

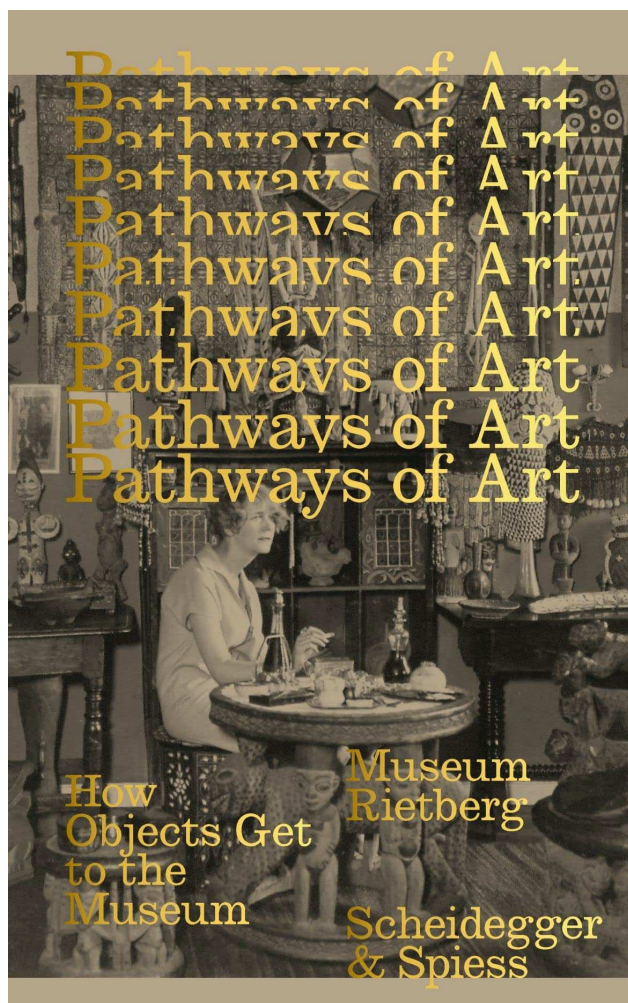


**OPEN HOUSE**  
DESIGNING SPACES FOR LIVING

El fenómeno de las tiny houses es actualmente tendencia en diversos medios. Sin embargo, el interés en esta forma arquitectónica suele ser superficial, impulsado por fantasías y tendencias de estilo de vida. Sin embargo, en tiempos de grandes movimientos migratorios debido al cambio climático, los conflictos o la pobreza y la falta de perspectivas económicas, existe una demanda urgente de nuevos tipos de alojamiento temporal. Open House trata el tema de la vivienda temporal en la arquitectura, el arte, el diseño y la ayuda humanitaria. Dieciocho autores internacionales exploran las intenciones detrás de tales construcciones, sus principios subyacentes y el estilo de vida que transmiten. Sus aportes revelan cómo estos conceptos se relacionan con la noción misma de hábitat, con el espacio, con criterios pragmáticos, así como con el tiempo en que se elaboran.

Editorial: SCHEIDEGGER & SPIESS. 2022.  
Rústica. 17x23 cm.  
Páginas: 336.  
Idioma: Inglés/francés. Ilustraciones en color.  
ISBN: 9783858818850  
PVP:€ 38,00

# distribution art books



## **PATHWAYS OF ART** HOW OBJECTS GET TO THE MUSEUM

Las obras de arte no europeas en museos europeos y estadounidenses se han convertido en objeto de un debate controvertido. Cómo exactamente estas colecciones de arte de África, América del Norte y del Sur, Asia y Oceanía se han acumulado en el Norte Global a lo largo de los siglos, y cómo tales obras continúan siendo adquiridas y comercializadas en la actualidad, está bajo un escrutinio minucioso y se reclama su restitución. a los lugares y personas de su origen.

El Museo Rietberg de Zúrich, uno de los museos de arte no occidental más renombrados de Europa, ha emprendido un extenso proyecto de exhibición para explorar la historia completamente ambivalente de su propia colección. Los ensayos de este libro ilustrado publicados junto con la exposición investigan los caminos a lo largo de los cuales los objetos viajaron al museo. Arrojan luz sobre cómo ha cambiado el significado de estos artefactos en el curso de las transferencias. Y demuestran la importancia de la investigación de procedencia para aprender de manera integral y adoptar un enfoque crítico en la evaluación de las complejas biografías de los artefactos.

Editorial: SCHEIDEGGER & SPIESS. 2022.

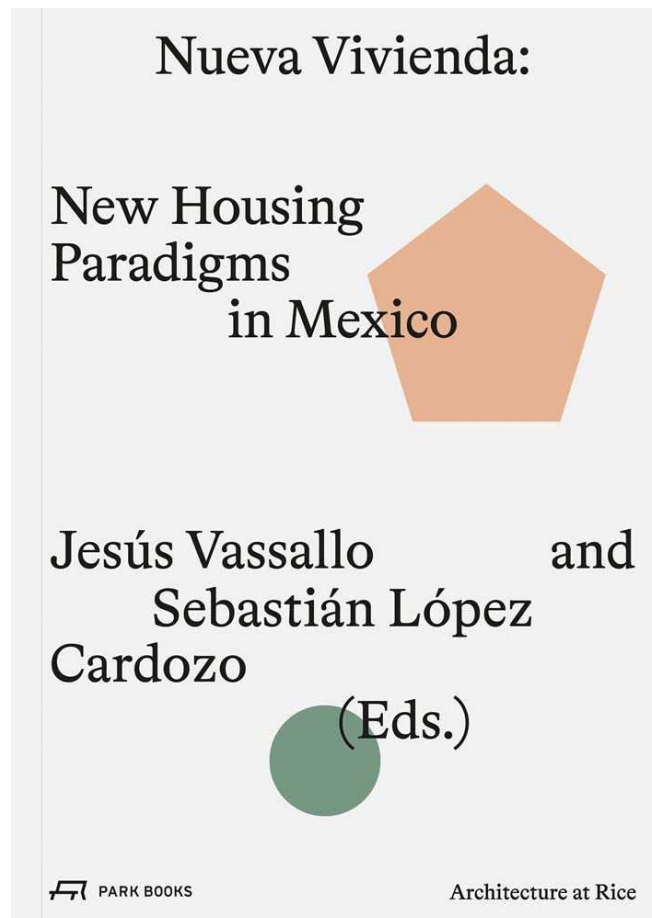
Rústica. 18x27 cm.

Páginas: 440.

Idioma: Inglés. Ilustraciones en color.

ISBN: 9783039420971

PVP: € 38,00



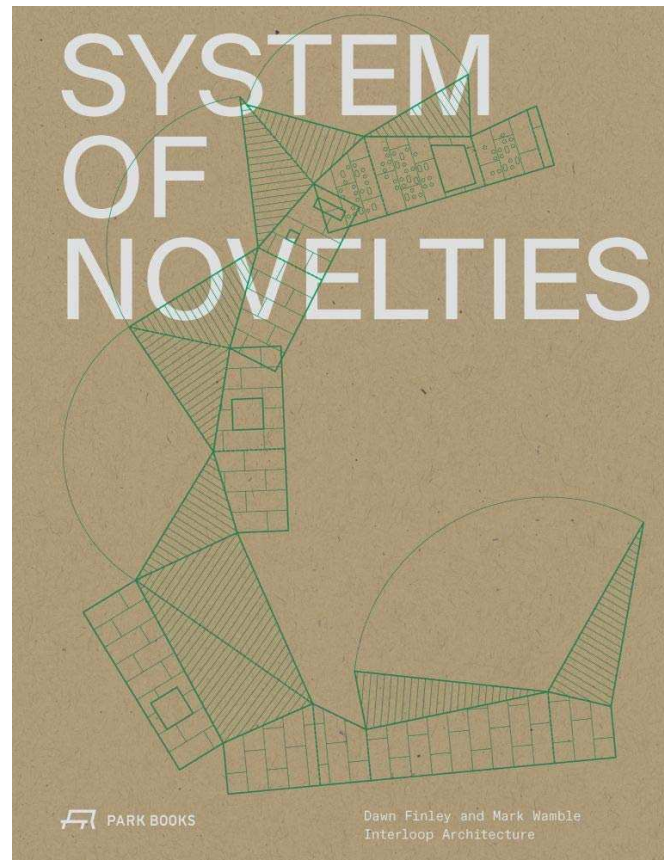
**NUEVA VIVIENDA**  
**NEW HOUSING PARADIGMS IN MEXICO**

En el período posterior a la Segunda Guerra Mundial, eminentes arquitectos mexicanos como Juan O’Gorman y Luis Barragán fueron pioneros en la adaptación de una narrativa internacional en el diseño de viviendas a su propio entorno cultural. Siete décadas después, la arquitectura mexicana, y el diseño de vivienda en particular, está experimentando un renacimiento y ganando una atención internacional sin igual debido a las ideas y ambiciones de una nueva generación de arquitectos. Los arquitectos de México están haciendo una fuerte contribución a un discurso global basado en problemas económicos y culturales locales, así como en preocupaciones ambientales.

Nueva Vivienda presenta veintidós proyectos de vivienda excepcionales en México de los últimos diez años a través de imágenes, planos de planta y secciones, acompañados de ensayos académicos que ofrecen antecedentes históricos y teóricos. Con una serie de conversaciones entre arquitectos, desarrolladores e investigadores, el libro ilumina el contexto local de estos proyectos, destacando las nuevas ideas de sus diseñadores y su contribución a la reinención de las tipologías de vivienda. Además, rastrea el impacto de estas ideas más allá de México.

Editorial: PARK BOOKS. 2022  
Rústica. 17x24 cm.  
Páginas: 320.  
Idioma: Inglés. Ilustraciones en color.  
ISBN: 9783038602903  
PVP:€ 48,00

**distribution**  
**art books**



## **SYSTEM OF NOVELTIES**

Interloop—Architecture, con sede en Houston, fundada en 2001 por los profesores de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Rice, Dawn Finley y Mark Wamble, se enfoca en tecnologías de construcción innovadoras, formas ingeniosas y acabados de materiales precisos. Sus proyectos de gran alcance incluyen el diseño de muebles y accesorios personalizados, residencias privadas, complejos de investigación e instituciones culturales. System of Novelties es el primer libro sobre el trabajo de Interloop—Architecture. Combina elementos tanto de la monografía como de la guía de campo, colocando los diseños arquitectónicos novedosos de la firma dentro de su contexto más amplio, con especial atención a cómo las influencias, los procedimientos y las técnicas se han entrelazado de un proyecto a otro durante un período de dos décadas. Una colección diversa de diseños construidos y especulativos está enmarcada por tres pares de temas de investigación: información-forma, procedimiento-ensamblaje y material-detalle.

Editorial: PARK BOOKS. 2022  
Rústica. 21x27 cm.  
Páginas: 272.  
Idioma: Inglés. Ilustraciones en color.  
ISBN: 9783038602453  
PVP:€ 48,00