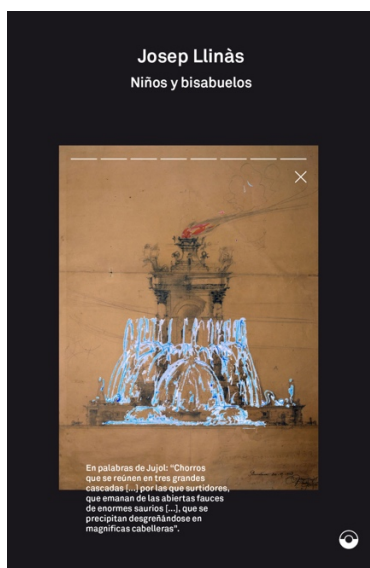




## Niños y bisabuelo

### Josep Llinàs



En esta colección de ensayos, el arquitecto Josep Llinàs se atreve con nuevos formatos, como las historias de Instagram, y no rinde cuentas a nadie más que algunos de los héroes que aparecen en la narración. Siempre presente, la obra de Josep Maria Jujol, quien abolla, retuerce y emborriona todo lo que hace, una obra alejada de cualquier épica calvinista del trabajo y que Llinàs emparenta con la sabiduría popular y, en última instancia, con el comportamiento de un niño. Pero, además, aparecen otros personajes más allá de Jujol: desde Alejandro de la Sota hasta José Antonio Coderch, desde David Lynch hasta Peter Handke, desde su nieto hasta sus padres, y de ahí a sus bisabuelos... Y, mientras tanto, sin perder nunca la sonrisa, dibuja, recorta papeles, hace maquetas y collages, y escribe historias por puro goce —su condición de septuagenario lo ha liberado del trabajo como castigo— para luego revertirlas en su trabajo de arquitecto.

ISBN: 97884124428711, 120 pp., rústica, 14x21 cm., 18€

**Nicolas Friedmann**

nicolasfriedmann@gmail.com

t. + 34 637455006

nicolasfriedmann.com

PUENTE EDITORES



## Matilde Ucelay

Sánchez de Madariaga, Inés



Este libro retrata la trayectoria vital y profesional de una pionera en su campo, Matilde Ucelay Maortua, la primera arquitecta titulada en una escuela de arquitectura española. La concesión del Premio Nacional de Arquitectura en 2006, el más alto galardón del país, fue un reconocimiento intencionado a su trayectoria que sembró una semilla en el camino a la plena integración de las mujeres españolas en el campo de la arquitectura. Además del exhaustivo estudio de Inés Sánchez de Madariaga, este libro recoge testimonios de quienes conocieron a Matilde en vida y una selección de las obras más importantes de la arquitecta.

ISBN: 9788412198195, 228 pp., rústica, 17x24 cm., Euskera, Español, Inglés, 25€

**Nicolas Friedmann**

nicolasfriedmann@gmail.com

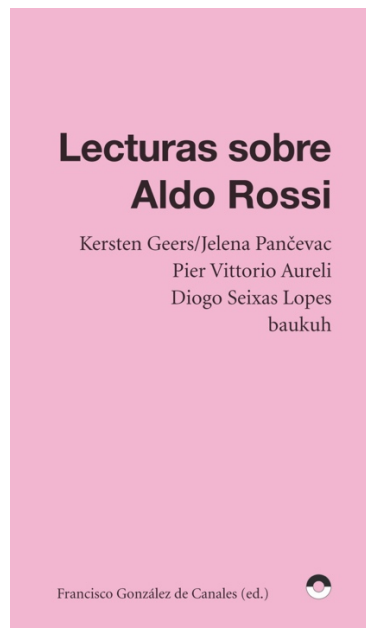
t. + 34 637455006

nicolasfriedmann.com



## Lecturas sobre Aldo Rossi

Pier Vittorio Aureli, Kersten Geers



***Una recopilación de textos de los protagonistas europeos artífices del resurgimiento de la obra de Aldo Rossi***

Esta selección de textos representa parte del interés que la figura de Aldo Rossi ha suscitado en la última década. Su trabajo fue una presencia casi constante en los debates internacionales sobre la arquitectura en el último tercio del siglo xx, especialmente en las décadas de 1970 y 1980, y, sin embargo, fue igualmente erradicada sin concesiones cuando nos acercábamos ya al cambio de siglo. Se trata de textos "de arquitectos"; es decir, de producción de pensamiento en relación con la propia práctica de la arquitectura, de aclarar cómo uno se sitúa ante la arquitectura y la ciudad en su propio hacer, y nos muestran un vasto territorio de indagación que aún está bien lejos de llegar a su propio agotamiento.

ISBN: 9788412428735, 112 pp., rústica, 18x10,5 cm, 10,90€

**Nicolas Friedmann**

nicolasfriedmann@gmail.com

t. + 34 637455006

nicolasfriedmann.com

PUENTE EDITORES



## Textos y entrevistas

### Harquitectes



Harquitectes es uno de los estudios de arquitectura más interesantes del panorama internacional actual. Si bien su obra ha sido extensamente publicada -en varios números monográficos de revistas, entre otras publicaciones-, no se ha prestado tanta atención al pensamiento que subyace en los casi veinte años de trabajo de los arquitectos catalanes.

Este libro recopila una serie de textos y entrevistas que ofrecen unos momentos de reflexión y de construcción teórica inédita, y esperada, sobre la producción arquitectónica y la actitud ante la profesión de Harquitectes, ofreciendo un amplio contexto respecto del estudio como proyecto en sí e indicios sobre el carácter específico de su trabajo.

ISBN: 9788412428742, 128 pp., rústica, 18x10,5 cm, 12,90€

**Nicolas Friedmann**

nicolasfriedmann@gmail.com

t. + 34 637455006

nicolasfriedmann.com