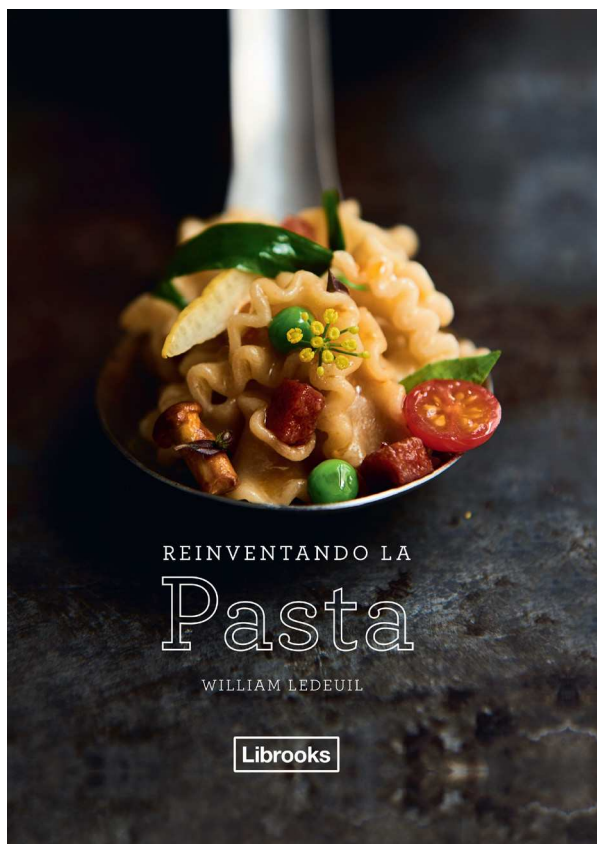


# REINVENTANDO LA PASTA

William Ledeuil



**Autor:** William Ledeuil

**Páginas:** 224

**Formato:** 26,2 x 19,7 cm

**Encuadernación:** Tapa dura

**Idioma:** castellano

**Referencia:** L 70

**ISBN:** 978-84-947318-2-2

**PVP:** 35 €

**Fecha de publicación:** marzo 2018

**Colección:**

**Cooking**

**Librooks**

**El chef Ledeuil fusiona la cocina asiática y europea en más de ochenta recetas de pasta modernas y sorprendentes.**

## LA OBRA

*Pappardelle, dischi volanti, fideos soba...* La pasta se transforma al antojo de las palabras y, según el plato, envuelve unas vieiras, acoge unos berberechos en sus huecos o bien oculta algas nori en sus pliegues. William Ledeuil explora la riqueza de uno de sus alimentos estrella a través de todos los matices que nos ofrecen las harinas, de la de trigo a la de sarraceno. Presenta las distintas familias de pasta, además de los ingredientes y preparaciones básicas (hierbas, quesos, salsas...) que realzan y dan lugar a infinitas combinaciones. Así, imagina más de 80 recetas exquisitas de sabores marinos (*Linguine*, sepia asada y jugo de bullabesa tailandesa), cárnicos (*Ramen* con cerdo caramelizado), bucólicos (*Lumache*, tomates confitados, patatas enanas y habas) o franco-asiáticos (*Sopa pho* de pollo y foie gras). El chef estrellado despliega su ingeniosa cocina para reinventar la pasta y explotar todas sus posibilidades bajo la generosa mirada del fotógrafo Louis Laurent Grandadam.

## William Ledeuil

Cuando era un niño, los padres de William Ledeuil, carniceros, le enseñaron a apreciar el trabajo bien hecho; durante esos años tempranos también desarrolló el gusto por la libertad, por lo que se dedicó a descubrir el campo de la región de Berry y a explorar sus tesoros. Estuvo a punto de convertirse en contable, pero su pasión por la cocina fue más fuerte. Estudió en la famosa escuela de cocina Ferrandi, y después pasó un duro aprendizaje con Guy Savoy, antes de establecerse por su cuenta en 2001. Tras su primer viaje a Bangkok volvió con una multitud de sabores e ideas. El chef pionero había encontrado su camino; el reconocimiento vendría después. Recibió su primera estrella Michelin en 2008, y en 2010 fue nombrado Mejor chef del año por Gault et Millau y Fooding d'Honneur. Pese a su éxito, mantiene su modestia para que la historia continúe: la historia de un chef con la cabeza en las nubes y los pies firmemente plantados en la tierra. William Ledeuil es autor de *Caldos*, publicado en 2016 por Librooks.

**Librooks**

**LIBROOKS BARCELONA S.L.L.**

Riego 13 - 08014 Barcelona

T +34 930 110 110

[www.librooks.es](http://www.librooks.es)

# QUIERO SER CREATIVO

CÓMO PENSAR, VIVIR Y TRABAJAR MÁS CREATIVAMENTE



**Autor:** Harriet Griffey

**Páginas:** 144

**Formato:** 12,8 x 15,6 cm

**Encuadernación:** tapa dura

**Idioma:** castellano

**Referencia:** L 75

**ISBN:** 978-84-947318-9-1

**PVP:** 14 €

**Fecha de publicación:** mayo de 2018

**Colección:**

**Ecléctica**

**Librooks**

*La creatividad es una mente desenfrenada  
y un ojo disciplinado.*  
**Dorothy Parker**

## QUIERO SER CREATIVO

La creatividad es una cualidad esencial en los diferentes modos de expresión de los seres humanos, no solo en la escritura, el arte o la música, sino también en la propia forma de abordar la vida. A nadie se le escapa que constituye un valor añadido en el mundo laboral, donde las virtudes creativas son cada vez más apreciadas. Pero además la creatividad es una facultad valiosa en sí misma, por lo que debe tener una participación relevante en nuestro día a día. Y a todo esto debe sumarse un aspecto no menos importante: disfrutar de nuestra parte creativa, ya sea por medio del arte, la literatura o el deporte, puede contribuir en gran medida a nuestro bienestar emocional.

En *Quiero ser creativo*, Harriet Griffey nos aporta información e ideas sobre el proceso creativo, centrándose en qué elementos precisa y por qué es necesario. Asimismo, nos ayuda a descubrir nuestro estilo creativo y nos revela los beneficios de la curiosidad o de inspirarse en otras personas.

Lleno de prácticos consejos, sugerencias e ideas, este libro te ayudará a superar el temido «bloqueo» creativo y a poner en marcha tu particular potencial para desarrollar toda tu creatividad.

## HARRIET GRIFFEY

**Harriet Griffey** es periodista, escritora y autora de numerosos libros centrados en la salud. Ha publicado con Librooks los títulos *Quiero estar tranquilo* y *Quiero ser organizado* y también es autora de *Concéntrate: lo último para no perder el tiempo en el trabajo, los estudios y la vida personal* (Ediciones Temas de Hoy, 2011), *Duerme bien esta noche* (Aboitiz-Dalmau, 2005) y *El placer de la siesta* (Alhambra, 2006). Asimismo, escribe habitualmente sobre salud y otros temas en la prensa británica. Su primera formación fue la de enfermera, y es también orientadora acreditada en Youth at Risk ([www.youthatrisk.org.uk](http://www.youthatrisk.org.uk)), una asociación benéfica de ayuda a los jóvenes.

**Librooks**

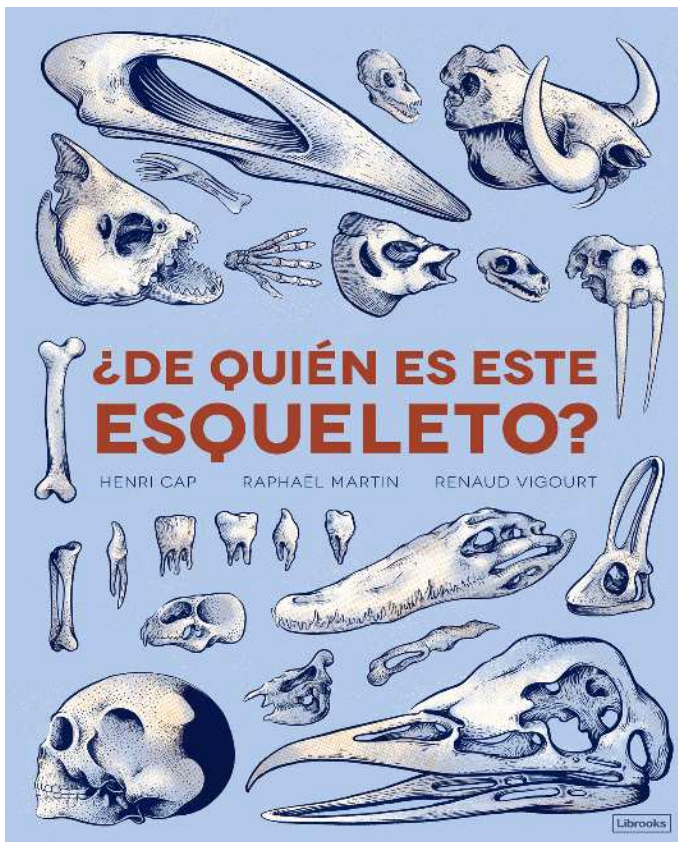
**LIBROOKS BARCELONA S.L.L.**

Riego 13 - 08014 Barcelona

T +34 930 110 110

[www.librooks.es](http://www.librooks.es)

# ¿DE QUIÉN ES ESTE ESQUELETO?



**Autores:** Henri Cap, Raphaël Martin y Renaud Vigourt

**Páginas:** 36

**Formato:** 33,7 x 25,3 cm

**Encuadernación:** tapa dura

**Idioma:** castellano

**Referencia:** L74

**ISBN:** 978-84-947318-7-7

**PVP:** 22,50 €

**Fecha de publicación:**

**Público:** A partir de 9 años

**Colección:**



**¡Levanta las solapas y descubre los secretos de los esqueletos!**

**El esqueleto es una parte del cuerpo llena de misterio.**

¿Cómo se articula? ¿Para qué sirve? ¿Cómo diferenciar al primer vistazo un esqueleto humano de otro de gorila, o reconocer un cráneo de tortuga entre los de otros animales?

Este libro, **DOTADO DE 25 SOLAPAS QUE PODRÁS IR DESCUBRIENDO**, es un documento fascinante que propone adivinanzas, rompecabezas y juegos de observación para aprender y divertirse al mismo tiempo. ¡Bienvenido a la galería secreta de los esqueletos!

Un libro de **Henri Cap** (zoólogo), **Raphaël Martin** (escritor) y **Renaud Vigourt** (ilustrador).



**Librooks**

**LIBROOKS BARCELONA S.L.**

Riego 13 - 08014 Barcelona

T +34 930 110 110

[www.librooks.es](http://www.librooks.es)